

KARL HURM

zum 85. Geburtstag

Malerei und Materialbilder

Gemeinsame Ausstellung
des Landratsamts Zollernalbkreis und der Stadt Balingen



17. April bis 12. Juni 2016

Zehntscheuer Balingen

In Kooperation zwischen dem Landratsamt Zollernalbkreis, der Stadt Balingen und der Familie des Künstlers findet anlässlich des 85. Geburtstages von Karl Hurm eine umfassende Präsentation von 200 Werken des Malers in der Zehntscheuer Balingen statt.

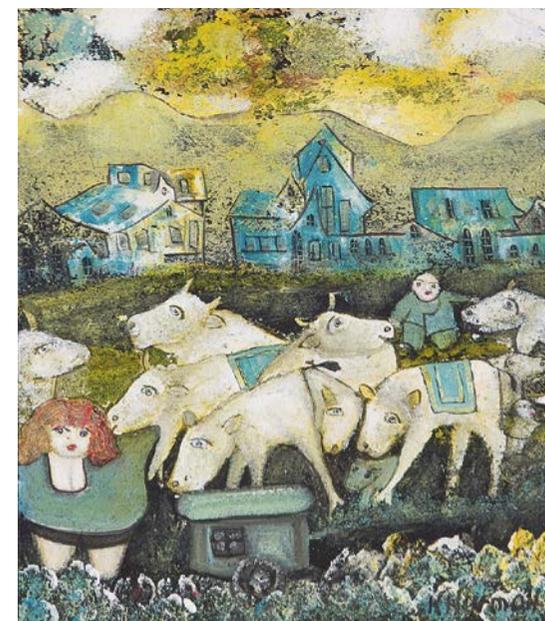
Unter den Exponaten befinden sich auch 25 Werke der großzügigen Schenkung Karl Hurms an den Zollernalbkreis.

Den Besucher erwarten humorvolle, farbintensive Bilder von ungeheurem Detailreichtum. Die Welt des Künstlers Hurm ist lebendig, bunt, optimistisch und von großem Einfallsreichtum. Karl Hurm malt mit Ölfarbe auf Holzfaserplatten, mit dem Zeichenstift auf Papier oder schafft Skulpturen, häufig aus Fundstücken – und dies bis zum gegenwärtigen Zeitpunkt.

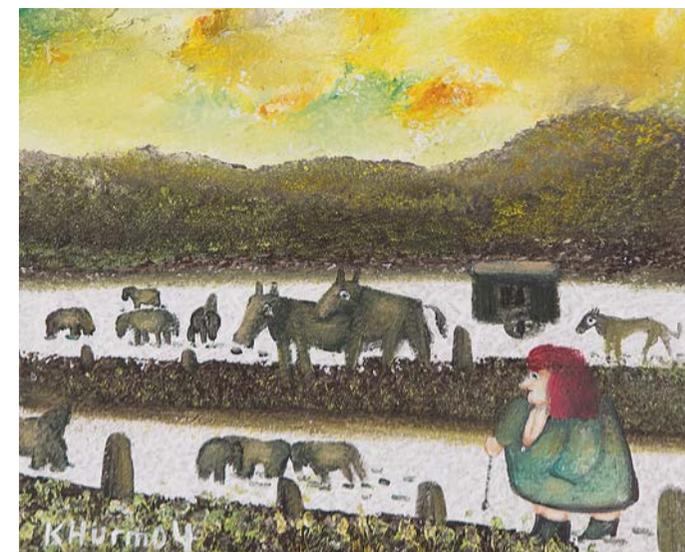
Er ist ein fantastischer Erzähler von Geschichten, die er in seine unverwechselbare Bildsprache zu übersetzen weiß. Seine Werke laden zum Verweilen ein und entführen den Betrachter in eine Welt, die spannend, facettenreich und die Fantasie beflügelnd ist. Von der Magie seiner Arbeiten sind Kunstliebhaber, Unternehmen und Sammlungen gleichermaßen fasziniert.

Über den Künstler und seine Werke liegen mehrere Monographien vor. Die Arbeiten von Karl Hurm waren und sind in über 200 Ausstellungen seit 1972 weltweit zu sehen, bis zum November 2016 beispielsweise im Kulturforum Würth im dänischen Kolding. In Haigerloch sind seine Werke in einer Dauerausstellung in der Ölmühle präsent. In zahlreichen Museen wie z. B. dem Buchheim Museum in Bernried sowie in Kunstsammlungen, darunter in derjenigen des Zollernalbkreises, sind seine Schöpfungen vertreten.

Abbildung Titelseite:
Tiere in der Mulde, 2015 Öl/Hartfaser, 26 x 20 cm



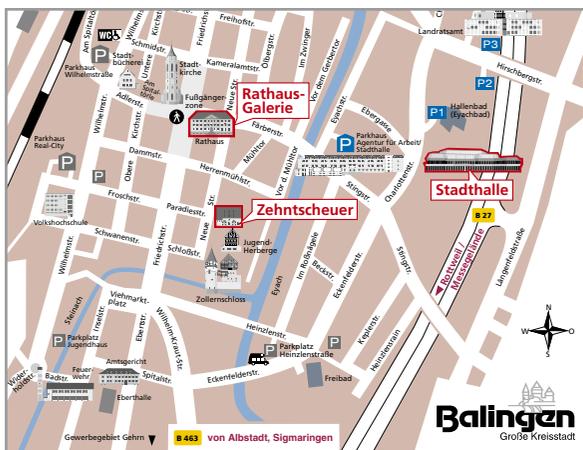
Gelb-weiße Tiere vor blauen Häusern, 2004, Öl/Hartfaser
16 x 14 cm, Schenkung Karl Hurm 2015, Kreisarchiv Zollernalbkreis,
Kunstsammlung Nr. 1094



Frau bei zwei Eseln, 2004, Öl/Hartfaser, 12 x 14 cm
Schenkung Karl Hurm 2015, Kreisarchiv Zollernalbkreis,
Kunstsammlung Nr. 1096



Blaue Stadt, 2012, Öl/Hartfaser, 16 x 20 cm



Veranstaltungsort:
Zehntscheuer Balingen
Neue Straße 59
Telefon 07433-1 68 10

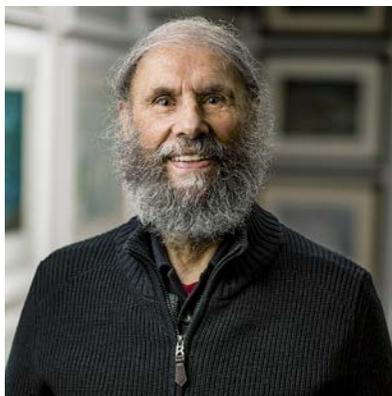
Öffnungszeiten:
Dienstag - Sonntag und Feiertage jeweils
14.00 - 17.00 Uhr, Führungen nach Vereinbarung.
Eintritt frei.

Informationen: 07433 - 9008410
doris.schneider@balingen.de

Veranstalter:



Landratsamt Zollernalbkreis Stadt Balingen



KARL HURM

- 1930 geboren am 29. Dezember in Weildorf (Haigerloch) als siebtes von acht Kindern;
- 1955 Heirat mit Anni Huber, Weildorf, vier Kinder; nach dem Krieg zunächst Ansteicherlehre, dann Übernahme des elterlichen Obst- und Gemüsehandels
- 1970 gesundheitliche Gründe führen zum Rückzug aus der Obst- und Gemüsehandelsfirma, Beteiligung an Malwettbewerben
- 1972 1. Preis Malwettbewerb, Firma Eisenmann, Böblingen
1. Einzelausstellung, Galerie „Die Schwarze Treppe“, Haigerloch

Seit 1972 mehr als 200 Ausstellungen in Europa, USA und Japan, darunter folgende Einzelausstellungen (E) und Gruppenausstellungen (G):

- 1981 Kunstsammlung der Georg-August-Universität, Göttingen (E)
- 1983 Museum of Contemporary Art, Chicago, USA (G)
- 1984 Musée International d'Art Naïf Anatole Jakovsky, Nizza, Frankreich (G)
- 1996 Staatsgalerie Stuttgart (Bad Wimpfen, Herrenberg) (E)
- 1998 Grosvenor Museum, Chester, England (E)
- 2000 Gallery K, London, Großbritannien; Nikosia, Zypern (E)
- 2004 Deutsch-Dominikanisches Kulturzentrum, Santo Domingo (E)
- 2013 Hirschwirtscheuer, Sammlung Würth, Künzelsau (E)
- 2015 Kulturforum Würth, Kolding, Dänemark (E)

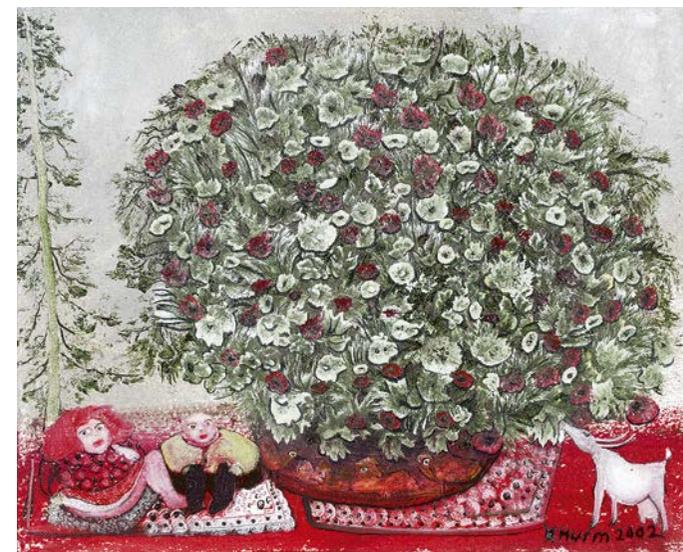
Werke von Karl Hurm befinden sich in Museen und Sammlungen im In- und Ausland u.a. Buchheim Museum, Bernried, Landesmuseum Württemberg, Schloß Waldenbuch, Sammlung Zimmerer, Warschau, Sammlung Würth, Künzelsau sowie Kunstsammlung Landratsamt Zollernalbkreis.

Seit 1998 zeigt das Städtische Kunstmuseum Karl Hurm in der Ölmühle Haigerloch eine Dauerausstellung (ca. 220 Ölbilder, Materialbilder, Zeichnungen, Stelen).

Karl Hurm malt und lebt in Haigerloch-Weildorf.



Roter Fluss, 2010, Materialbild, 40 x 50 cm
Schenkung Karl Hurm 2015, Kreisarchiv Zollernalbkreis, Kunstsammlung Nr. 1075



Paar beim weiß-roten Blumenstrauß, 2002, Öl/Hartfaser, 16 x 20 cm